



Teatro
Pubblico
Pugliese



PiiiL
CULTURA
in Puglia



Città di Monte Sant'Angelo
Assessorato alla cultura, turismo, istruzione
#CittàdiveSitiUNESCO



VIA
FRANCIGENA
EUROPEAN ASSOCIATION

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



mónde
FESTA DEL CINEMA DEI CAMMINI

Convegno:
"Francigena: Via per Roma, Santiago, Gerusalemme"
Monte Sant'Angelo, Biblioteca Comunale C. Angelillis
11 – 13 ottobre 2019

A 25 anni dalla certificazione della Via Francigena ad "Itinerario culturale del Consiglio d'Europa" (1994), alla vigilia dell'estensione di tale certificazione sino alla Puglia verso Gerusalemme e all'inizio dell'iter di candidatura a patrimonio UNESCO, il convegno rappresenta un momento cruciale nella storia della Via Francigena e nella riscoperta del suo valore universale.

I momenti di dibattito scientifico previsti sono mirati a riflettere sulla natura stessa dell'itinerario, che nato dallo storico documento del Diario di Sigerico Roma/Canterbury, si riscopre oggi rete di itinerari storici che collega Santiago di Compostela, Roma e Gerusalemme, le tre *Peregrinationes Miores* di epoca medievale.

Emerge così la peculiarità di Roma non soltanto come meta, ma come baricentro di un antico sistema viario che sta alla base della stessa identità europea. La Via Francigena diviene allora **Via per Roma** e, al contempo parte del sistema viario che la collegava a Santiago di Compostela e a Gerusalemme. Recuperare la consapevolezza di tale patrimonio, mettendo in sintonia le politiche territoriali, potrà stimolare la valorizzazione sostenibile dei territori attraversati, e soprattutto generare un rafforzato dialogo interculturale e interreligioso di valore mondiale.

In tale prospettiva la Via Francigena ha carattere esemplare poiché è percorsa verso nord dai pellegrini diretti a Santiago e verso sud dai romei, dai palmieri e da coloro che volevano raggiungere Monte Sant'Angelo in Gargano e Gerusalemme. È quindi strada romea, gerosolimitana, compostellana, micalica, nicolaiana. Il pellegrinaggio moderno è una splendida modalità per recuperare e indagare memoria, autenticità, spiritualità, valori comuni, identità, partecipazione sociale, inclusione.

La Puglia, ed in particolare Monte Sant'Angelo, la sede scelta per questo convegno, costituiscono un luogo strategico per affermare questa nuova visione della Francigena



Teatro
Pubblico
Pugliese



PiiiL
CULTURA
in Puglia



VIA
FRANCIGENA
EUROPEAN ASSOCIATION

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



mònde
FESTA DEL CINEMA SUI CAMMINI

Programma

Giovedì 10 ottobre

Ore 21.00

Attività a cura di Mònde, Festa del Cinema sui Cammini

Film e Concerto (Auditorium Peppino Principe ex Le Clarisse)

Venerdì 11 ottobre

Ore 15.30

Saluti istituzionali:

Pierpaolo D'Arienzo - Sindaco Monte Sant'Angelo

Loredana Capone - Assessore regionale Industria turistica e culturale

Raffaele Piemontese – Assessore regionale Bilancio, Sport e Politiche giovanili

Padre Ladislao Suchy – Rettore Santuario di San Michele Arcangelo, Monte S'Angelo

Introduzioni:

Aldo Patruno – Regione Puglia – Direttore Dipartimento Turismo e cultura

Paolo Ponzio – Università di Bari – Coordinatore Piano strategico regionale PiiiLCulturainPuglia

Massimo Tedeschi – Presidente Associazione Europea Vie Francigene

Relazioni:

Paolo Giuseppe Caucci Von Saucken – Centro Italiano di Studi Compostellani

La Francigena e le peregrinationes maiores

Giorgio Otranto – Università degli Studi di Bari Aldo Moro

Il Cammino di San Michele dall'Oriente al Gargano, all'Europa centro settentrionale

Renato Stopani – Centro Studi Romei

La Via Francigena: punto d'incontro e saldatura degli itinerari delle peregrinationes maiores

Ore 19.30 - Termine sessione pomeridiana

Ore 21.00

Attività a cura di Mònde, Festa del Cinema sui Cammini

Film e Concerto (Auditorium Peppino Principe ex Le Clarisse)

Sabato 12 ottobre

Le vie di pellegrinaggio: per Santiago, per Roma, per Gerusalemme

Ore 9.30 - Relazioni:

Fiorella Dallari – Università degli Studi di Bologna

Il pellegrinaggio verso Gerusalemme per una ricomposizione geopolitica dell'Europa e del Mediterraneo: il contributo dei cammini romei (Via Francigena, Via Romea Germanica, Romea Strata, Via Micaelica)

Anna Trono – Università del Salento

Puglia terra di arrivo e area di transito di pellegrini verso l'Oriente. Nuove occasioni di turismo esperienziale e prospettive di turismo durevole nell'area mediterranea

padre Stefano De Luca - Ordine dei Frati Minori Convento di San Matteo, San Marco in Lamis

Itinerari francescani e mappe di Terra Santa

Renata Salvarani – Università Europea di Roma

Tra vie di terra e di mare: porti e imbarchi per Gerusalemme

Immacolata Aulisa – Università degli Studi di Bari Aldo Moro

Peregrinagia marittima tra Mediterraneo e Atlantico: sapere nautico, santuari e geografia sacra

Raffaella Cassano – Università degli Studi di Bari Aldo Moro

La Via Litoranea adriatica tra Siponto ed Egnazia: un itinerario di scambi, di culti, di culture

Renzo Infante – Università degli Studi di Foggia

I percorsi della Via Francigena nella Daunia tardo antica e medievale

Ore 13.30 - Termine sessione mattutina

Ore 15.30 – Sessione pomeridiana relazioni:

mons. Maurizio Bravi – Osservatore permanente della Santa Sede presso l'Organizzazione mondiale del turismo

Pellegrinaggi e Cammini: esperienza di valori condivisi

Ada Campione – Università degli Studi di Bari Aldo Moro

Per l'Europa senza confini: i pellegrinaggi a San Nicola di Bari

mons. Paolo Giulietti – Arcivescovo di Lucca

Lucca, il Volto Santo e l'anima della Francigena



Teatro
Pubblico
Pugliese



PiiiL
CULTURA
in Puglia



VIA
FRANCIGENA
EUROPEAN ASSOCIATION

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



mònde
FESTA DEL CINEMA SUI CAMMINI

Paolo Spolaore – Centro Studi Compostellani Perugia

Peregrinationes maiores alla fine del medioevo: i Cammini in Italia di Jean de Tournai

Marco Leo Imperiale – Università del Salento

Terra di dove finisce la terra". Note sul pellegrinaggio a Leuca in età medievale e moderna

Christian Schülé – Association du Chablais

La Via Francigena entre les Alpes et le Jura : histoire d'un itinéraire européen

Francesco Cerea – Università della Svizzera Italiana

Vie alternative: la storia del camino de Suizos

Ore 19.30 - Termine sessione pomeridiana

Ore 21.00

Attività a cura di Mònde, Festa del Cinema sui Cammini

Documentario di viaggio e concerto (*Auditorium Peppino Principe ex Le Clarisse*)

Domenica 13 ottobre 2019

Ore 9.30

Tavola rotonda sugli itinerari culturali: dalla storia uno sviluppo per il presente

Interventi:

Angelofabio Attolico – Regione Puglia

La via Francigena del Sud tra storia e futuro. Temi e metodi per la strutturazione e la valorizzazione di un cammino europeo

Francisco Singul – Xunta de Galicia

L'importanza del Cammino di Santiago e del Xacobeo 21 per la Galizia

Pierre Frustier – Università di Nantes

Éléments de communication pour l'animation du réseau d'un itinéraire culturel

Monica D'Atti – Confraternita di San Jacopo

Pellegrini sulla Via Francigena meridionale e sulla rotta per Gerusalemme: esperienze ed evoluzione nell'ultimo decennio

www.regione.puglia.it

Dipartimento turismo, economia della cultura e valorizzazione del territorio

Fiera del Levante - Lungomare Starita, 4 – Pad. 107 70132 Bari – Italia

Tel: 080 540 5615/6519

mail: dipartimento.turismocultura@regione.puglia.it pec: direttore.dipartimentoturismocultura@pec.rupar.puglia.it

Sandro Polci – Associazione Europea Vie Francigene

Visibilità alla sensibilità: l'animazione e il Festival europeo per condividere i cammini di speranza

Ore 13.00 - Termine sessione

Ore 21.00

Attività a cura di Mònde, Festa del Cinema sui Cammini

Serie Rai sui cammini e Cerimonia di chiusura (Auditorium Peppino Principe ex Le Clarisse)

Comitato Scientifico

Paolo Giuseppe Caucci Von Saucken – Confraternita di San Jacopo di Compostela

Giorgio Otranto – Università di Bari

Aldo Patruno – Regione Puglia

Paolo Ponzio – Università di Bari

Massimo Tedeschi – Associazione Europea Vie Francigene

Comitato Organizzativo

Angelofabio Attolico – Regione Puglia

Luca Bruschi – Associazione Europea Vie Francigene

Antonio Laghezza – Università di Bari

Claudia Sergio – Teatro Pubblico Pugliese

Segreteria organizzativa

TPP – “Teatro Pubblico Pugliese – Consorzio regionale per le Arti e la Cultura”

Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio

Tel. 080 5405615 – 080 5406508

e-mail: dipartimento.turismocultura@regione.puglia.it